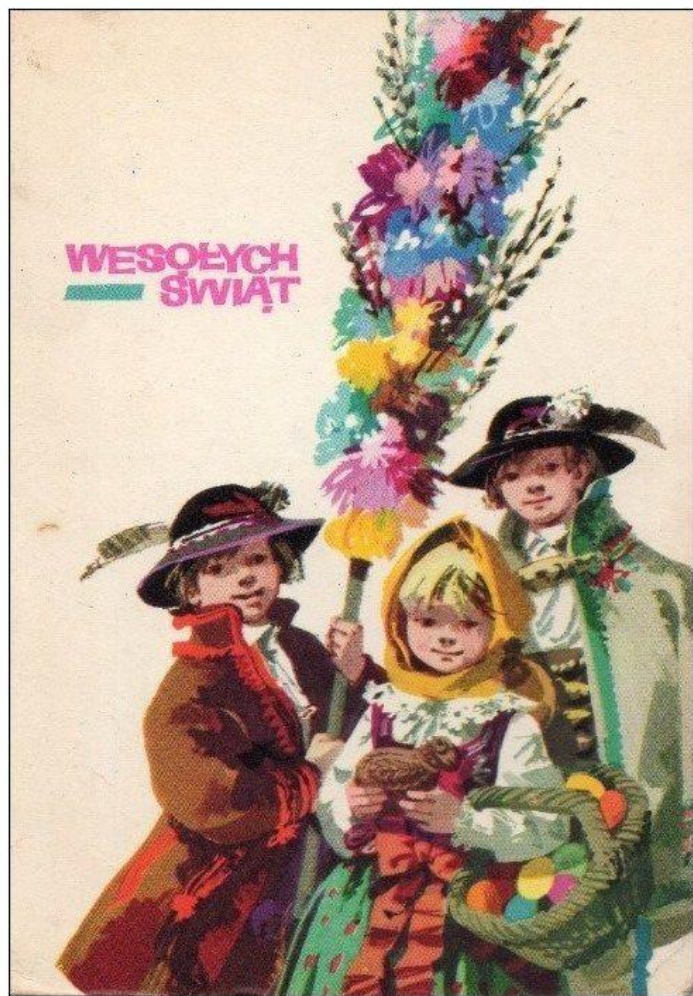


WIELKANOC



NIEDZIELA PALMOWA



Ulc47

www.delcampe.net

❖ Zwyczaje i obrzędy wielkanocne rozpoczynają się w Niedzielę Palmową i kończą we wtorek po Wielkanocy.

❖ Niedziela Palmowa obchodzona jest 7 dni przed Wielkanocą i rozpoczyna w religii chrześcijańskiej Wielki Tydzień.

PALMA WIELKANOCNA

TRADYCYJNA PALMA WIELKANOCNA

trawy

zboża

gałązki wierzby

symbolizują odradzające się życie, zmartwychwstanie

suszone kwiaty

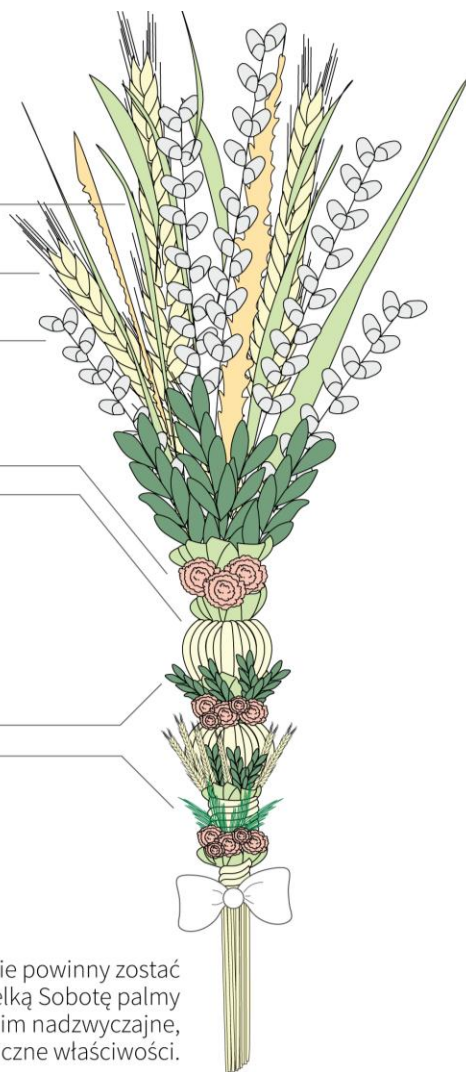
bibuła

barwne akcenty mają podkreślić radość z faktu zmartwychwstania Jezusa Chrystusa, a także nadejścia wiosny i odrodzenia

bukszpan

gałązki drzew iglastych

rośliny zimozielone symbolizują nieśmiertelność duszy



Poświęcone palmy wielkanocne tradycyjnie powinny zostać przechowane do następnego roku. W Wielką Sobotę palmy są palone. Tradycja ludowa przypisuje im nadzwyczajne, wręcz magiczne właściwości.

- ❖ Palmy wykonuje się z gałązek wierzbowych i leszczynowych.
- ❖ Ozdabia się je barwnymi bibułkowymi kwiatkami i wstążeczkami.
- ❖ Niektóre z palm mają kilka metrów wysokości, a poszczególne parafie ogłaszają konkursy na najpiękniejszą i największą palmę.
- ❖ Palmie przypisuje się magiczne właściwości, chroni ona przed piorunami, gradobiciem, chorobą gardła.

PISANKI



- ❖ PISANKI to zwyczaj malowania, kraszenia.
- ❖ Jajo to za symbol życia.
- ❖ Pisanki tradycyjnie znajd ją się na stole wielkanocnym.
- ❖ Jajko obowiązkowo jest w święconce.
- ❖ Jajkiem wzajemnie dzielimy się w Niedziele Wielkanocna i składamy sobie życzenia.

PISANKI DRAPANKI

- ❖ DRAPANKI
- ❖ Powstają poprzez wydrapywanie na wcześniej zabarwionych jajkach różnych wzorków ostrym narzędziem.



PISANKI KRASZANKI



- ❖ Kraszanki powstają przez gotowanie jajka w wywarze barwnym.
- ❖ Dawniej uzyskiwanym wyłącznie ze składników naturalnych.



PISANKI WOSKOWE



❖ Woskowe powstają przez rysowanie (dawniej: pisanie) na skorupce gorącym roztopionym woskiem, a następnie zanurzenie jajka w barwniku.



PISANKI OKLEJANKI



❖ Oklejanki są przyozdobione sitowiem, płatkami, skrawkami tkaniny, również nicią lub włóczką wełnianą .



PISANKI MALOWANKI



❖ Malowanki są malowane farbami, pisakami lub kredkami.

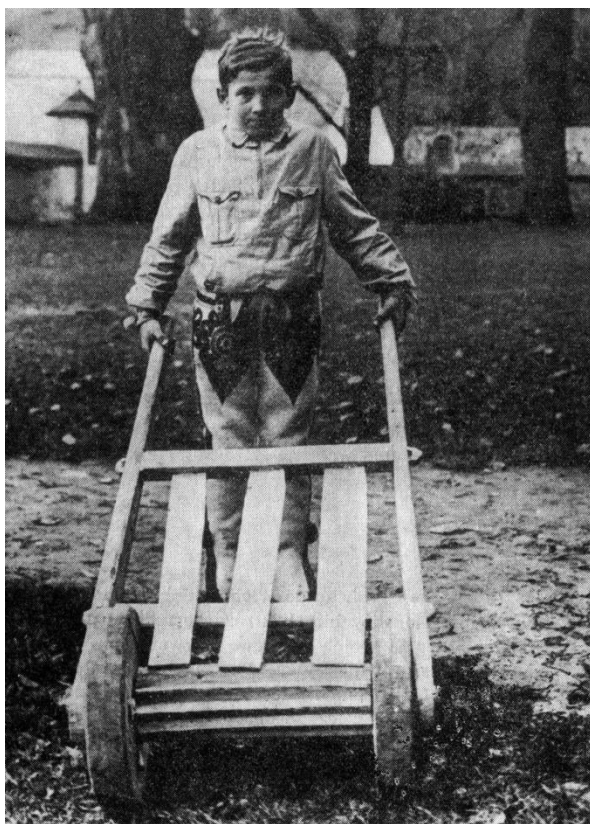


PISANKI NAKLEJANKI



Nalepianki powstają przede wszystkim przez ozdabianie skorupki jajka różnobarwnymi wycinankami z papieru.

CZWARTKOWE KOŁATANIE



- ❖ KOŁATKI WIELKANOCNE
Milczące od Wielkiego Czwartku do Wielkiej Soboty dzwony kościelne zastępowały kołatki .
- ❖ Biegali z nimi po ulicach w tych dniach chłopcy, czyniąc nieznośny hałas.
- ❖ Istniało kilka rodzajów kołatek: klepacze , walcowate taradajki . Obok zabawy miały magiczną moc.
- ❖ Hałas odstraszał zło, chronił ludzi i zwierzęta przed nim.

WIELKANOCNY KOSZYCZEK ŚWIĘCONKA



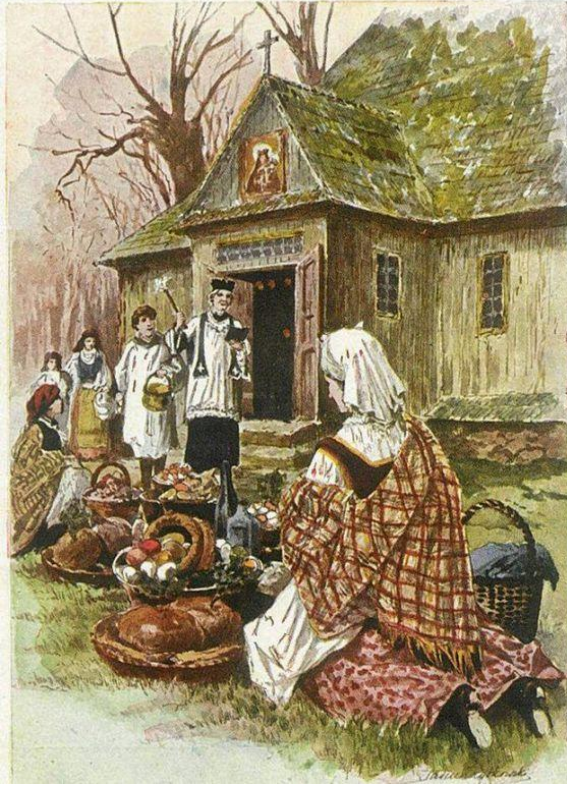
❖ Zawartość koszyczka ze święconką różni się w zależności od rejonu Polski.

❖ W środku koszyczka jest baranek, jajko, kawałek chleba, masło, ciasto, kiełbasę, sól, a także chrzan oraz barwne pisanki.

❖ Po powrocie z kościoła dawniej należało ze święconką trzykrotnie obejść dom dookoła, aby w ten sposób odpędzić złe moce.



SOBOTNIE ŚWIĘCENIE POKARMU



- ❖ W Wielką Sobotę odbywa się uroczyste święcenie pokarmów.
- ❖ Niegdyś księża jeździli do domów wiernych, aby tam poświęcić jedzenie, które miało być spożywane w czasie Niedzieli Zmartwychwstania. Teraz my udajemy się ze święconką do kościoła.



NIEDZIELNE ŚNIADANIE

- ❖ W Niedzielę Zmartwychwstania zasiadamy do śniadania świątecznego
- ❖ Dzielimy się święconym jajkiem i poświęconymi produktami.
- ❖ Tradycyjne Wielkanocne potrawy to jajko, żurek, biała kiełbasa, paszтет, chrzan, wielkanocne baby i mazurki.



PONIEDZIAŁEK WIELKANOCNY

ŚMINGUS - DYNGUS



- ❖ Na ładne, lubiane dziewczyny wylewano całe wiadra wody lub wrzucano je do stawów.
- ❖ Przemoczona do suchej nitki dziewczyna miała największe zainteresowanie chłopców.
- ❖ Jeśli dziewczyna miała suche ubranie, była niepokieszona.

