

13.05.2020 środa – Muzyka wokół nas

1. Poranna gimnastyka z piosenką Oliwii Klimke „Prawa Lewa”.

<https://www.youtube.com/watch?v=m003jLcA2XM>

Ja wiem, Ty wiesz – każde z nas to dobrze wie
Gdzie jest lewa – prawa strona,
Jeśli chcesz, nauczę cię!
Stań tu z nami i pokazuj teraz tak

Lewa ręka
Prawa noga
W górę niebo w dół podłoga
Lewa noga
Prawa ręka
Kto pomylił się ten klęka

I ty i ja bardzo w to lubimy grać,
Z kolegami, przy muzyce najprzyjemniej mija czas,
Zaczynamy – prawo lewo jeszcze raz!

Lewa ręka
Prawa noga
W górę niebo w dół podłoga
Lewa noga
Prawa ręka
Kto pomylił się ten klęka

Lewa noga
Prawa ręka

2. **Zabawa Słuchowa „Jaki to instrument”**. Rodzic zwraca się do dziecka. Proszę przygotuj swoje uszy do słuchania. Za chwilę pojawi się nagranie dźwięku kilku instrumentów. Twoim zadaniem jest odgadnąć jaki instrument słyszysz. W razie trudności z tym zadaniem rodzic naprowadza dziecko poprzez opisywanie wyglądu instrumentów.

<https://youtu.be/MadTiSUv4Jo>

3. **Zabawa „Czy rozpoznajesz te instrumenty?”**

<https://www.youtube.com/watch?v=mBb7qaPo2Gk&feature=youtu.be>

Rodzic wyjaśnia dziecku reguły zabawy. Za chwilę usłyszysz pewien utwór w języku angielskim. Spróbuj zapamiętać i wyróżnić jakie instrumenty wykorzystano w utworze. Jakie instrumenty zapamiętałeś? Zapamiętałaś? Dziecko w ciszy słucha Fragmentu Still w wykonaniu zespołu Audio Feels. Po wysłuchaniu utworu rodzic prosi dziecko aby opowiedziało, które instrumenty udało mu się zidentyfikować (gitara, perkusja, instrumenty smyczkowe). Rodzic podsumowuje zabawę. Super Ci poszło. Czy wiesz, że tak naprawdę w tej *piosence nikt nie grał na żadnym instrumencie? Wszystkie dźwięki zostały wyśpiewane przez osoby z zespołu. Brzmiały jak prawdziwe? Czy ty też tak potrafisz? Spróbuj naśladować dźwięki gitary, perkusji itp.*

4. **„Orkiestra Kuchenna”**. Do tej zabawy potrzebne Wam będą , pokrywki kuchenne, metalowe garnki, drewniane łyżki, metalowe kubki (Jeśli takie posiadacie w swojej kuchni), zademonstrujcie rodzicom, w jaki sposób można grać na tych improwizowanych instrumentach. Rodzic wystukuje prosty rytm. Zadaniem dziecka jest powtórzyć go przy pomocy swoich kuchennych instrumentów. Rodzic może być dyrygentem. Jeśli podniesie ręce - dziecko gra głośno, jeśli opuści dziecko gra cicho i delikatnie.
5. **Słuchanie wiersza „Świat muzyką malowany”**. Rodzic czyta wiersz, następnie zadaje pytania dotyczące jego treści: *Co według autora wiersza można było robić muzyką? Jaka muzyka twoim zdaniem pasowałaby do malowania przyrody? Jak myślisz jakie kolory pasują do wesołej, skocznej muzyki? Jakie kolory pasują do spokojnej, smutnej melodii?*

Muzyką można, jak pędzla muśnięciem,
tworzyć portrety, malować pejzaże:
pogodne niebo i chmury deszczowe,
zielone lasy i złociste plaże.

Muzyką można malować marzenia
i świat zwyczajny, co czeka za drzwiami,
muzyką można powiedzieć tak wiele
o innych ludziach i o sobie samym.

Świat muzyką malowany,
melodyjna barw paleta,
świat melodią opisany
to nasz tęczowa planeta.

Muzyką można opisać lot trzmiela,
radość poranka i smutek rozstania,
muzyką można wyrazić najlepiej
te nadzwyczajne i zwykłe doznania.

Muzyką można otworzyć jak kluczem,
drzwi do krainy uśmiechu i baśni,
muzyką można najpiękniej, najlepiej
łagodzić spory, konflikty i waśnie.

6. **„Malujemy muzykę”**- Rodzic włącza utwór Still kilka razy a dziecko zastanawia się jaki kolor (kolory) kojarzą mu się z tą muzyką. Czy linie, które by to obrazowały byłyby łagodne czy ostre. Pszczółki przygotujcie farby, pędzelki i kubeczki z wodą. Spróbujcie namalować ten utwór używając swojej wyobraźni

<https://www.youtube.com/watch?v=mBb7qaPo2Gk&feature=youtu.be>

7. **Praca z książką – str. 18a i 18b** - łączenie liniami ilustracji z napisem wyrażającym dźwięk, odtwarzanie rytmów narysowanych w zdaniu