

Realizowany temat: Jak dbać o słuch

Cele ogólne:

- *Kształtowanie odpowiedzialności za własne samopoczucie i zdrowie*
- *Zapoznanie dzieci z trudnościami wynikającymi z uszkodzenia słuchu*
- *Pobudzanie wrażliwości i empatii*

Propozycja zajęć

Witajcie Sówki. Dzień zaczniemy od ćwiczeń porannych z piosenką „Najpierw skłon”.

https://youtu.be/FZ3pj_ZkldQ

*Rano wstajesz i ciało śpi
by je zbudzić ruchy są trzy
wszystkie śpiochy ćwiczą raz dwa
róbcie to co ja*

*Najpierw skłon (najpierw skłon)
później pion (później pion)
i do góry dłoń (a najlepiej dwie)*

*Kto ma siłę niech dotknie stóp
prostuj plecy i już hop siup
i na koniec sięgnij o tak
wyżej tak jak ptak*

*Najpierw skłon (najpierw skłon)
później pion (później pion)
i do góry dłoń (już umiesz)*

*Krótką przerwą oddechów pięć
ćwiczmy dalej jeśli masz chęć
rozciąganie ważna to rzecz
lenia przegnasz precz*

*Raz ostatni a potem dość
czujesz mięśnie i każdą kość
czy pamiętasz ruchy te trzy
śpiewaj tak jak my*

*Najpierw skłon (najpierw skłon)
później pion (później pion)*

i do góry dłoń (do góry dłoń)

Najpierw skłon (najpierw skłon)

później pion (później pion)

i do góry dłoń (już umiesz)

Zabawa „Co słyszeć w hałasie”

Sówki poproszcie rodziców, rodzeństwo o pomoc. Rodzic w skupieniu czyta tekst, może to być np. bajka. . W tym samym czasie dziecko śpiewa piosenkę, drugi rodzic bądź rodzeństwo może zacząć tupać lub głośno rozmawiać. Po 2, 3 minutach dziecko prosi rodzica by opowiedziało o tym co przeczytało. Pozostali w domu nadal hałasują. Najprawdopodobniej rodzic nie wiele zapamiętał podczas samodzielnej pracy, i nikt z pozostałych nie usłyszał jego opowieści. Dziecko prosi wszystkich o ciszę i dochodzi do wniosku, że hałas jest nie tylko nieemiły ale także niebezpieczny dla zdrowia.

Słuchanie opowiadania „Hałasowanie „ Grzegorza Kasdepke.

Kuba i Buba musieli przyznać, że pan Waldemar, przyjaciel babci Joasi, to rzeczywiście bardzo kulturalny pan. Do tego stopnia, że czasami wręcz wstydził się chodzić z naszymi sympatycznymi

bliźniakami po mieście – i to tylko dlatego, że, dajmy na to, nasza je ochota pobić się lub powyzywać. Ale któregoś razu to pan Waldemar narobił Kubie i Bubie wstydu – i to w muzeum!

– Jak tam w szkole?! – ryknął, gdy już się spotkali przed kasą muzeum.

Kuba i Buba aż podskoczyli z wrażenia. Babcia Joasia przygryzła wargi i dyskretnie rozejrzała się dookoła. Pani bileterka, ogłuszona doniosłym głosem pana Waldemara, przetykała sobie właśnie ucho.

– Nadal macie najwięcej uwag w całej klasie?!... – ryczał pan Waldemar. – Nie martwcie się, za moich czasów kazano klęczeć na grochu!... Może dlatego mam teraz takie powykręcane kolana!...

Pani bileterka pospiesznie skręcała kulki z papieru – najwyraźniej zamierzała wepchnąć je sobie w uszy.

– Dlaczego pan Waldemar tak hałasuje? – szepnął Kuba, zerkając ze zdziwieniem na babcię Joasię. – Zawsze był taki kulturalny...

– Chyba wyczerpały się baterie w jego aparacie słuchowym – westchnęła zarumieniona babcia.

– To pan Waldemar jest kulturalny na baterie?! – oślupiała Buba.

Ale babcia nie zdążyła nic odpowiedzieć, bo pan Waldemar podszedł właśnie do kasy – no i trzeba było zająć się zemdloną bileterką.

Pytania do tekstu.

Dokąd wybrali się Kuba i Buba? Kto im towarzyszył? Dlaczego pan Waldemar tak głośno mówił? Czy to jest kulturalne zachowanie, gdy mówimy bardzo głośno w publicznych miejscach? Dlaczego? Jak można dbać o swój słuch?.

Tekst do przeczytania

Sówki, poproście rodziców o pomoc i wspólnie z nimi przeczytajcie poniższy tekst. Przypomnijcie sobie wszystkie samogłoski, podzielcie wyrazy na sylaby, głoski. Czerwone litery w tekście opisują podział na sylaby.

H h

H h



ha he hi ho hu hy

heca hełm huk hymn herb
hamak harfa hiena helikopter
hipopotam hulajnoga

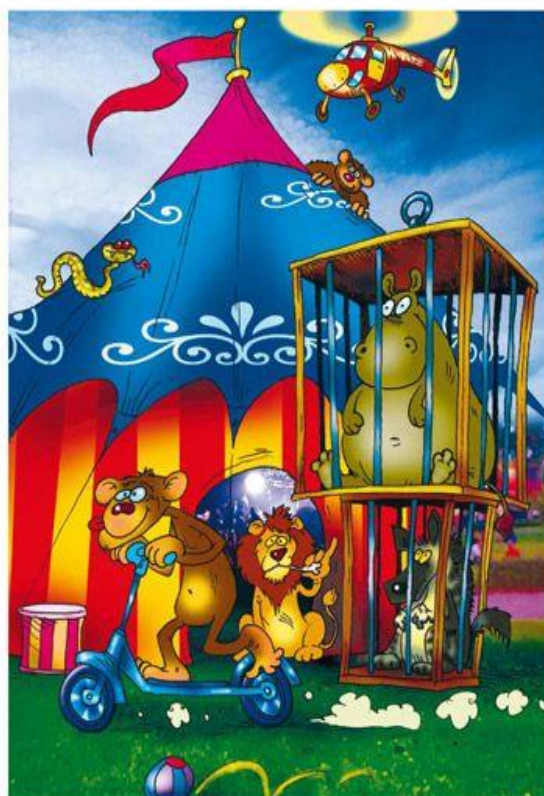
Co to za hałas? Co to za huk?
To helikopter.
A tutaj cyrk. Tu duży namiot.
Tu lew, małpy, węże i hipopotam.
Obok lwa stoi hiena.
A na arenie małpa i hulajnoga.
Ale heca! Ha! Ha! Ha!
Brawo! Brawo małpa!



60

H h

H h



61

Praca z książką

KP4. 19 b- rysowanie odpowiednich symboli pod obrazkami przedstawiającymi sytuacje związane z hasłem

KP4. 20a- samodzielne pisanie liter H,h , pisanie zdań po śladzie

Miłego dnia oraz owocnej pracy życzą Pani Magda i Pani Asia.