**14 kwiecień 2021**

**Temat : W teatrze**

1. **Słuchanie wiersza Joanny Kulmowej pt. „Teatr żywy” - rozmowa kierowana na podstawie wiersza.**

*A w teatrze wszystko inaczej.*

*Tu naprawdę żyje to , na co patrzę.*

*Aktor co króla gra ,*

*wcale nie jest za szybą ze szkła.*

*Ta aktorka widzi mnie na pewno,*

*chociaż jest złotowłosą królewną*

*I ten książę piękny jak westchnienie*

*jest o krok ode mnie - choć na scenie.*

*Więc nie wierzę, że jak wejdę za kulisy,*

*to królewna czarnowłosa będzie, książę łysy.*

*Bo jeżeli nie za szkłem, nie na taśmie,*

*To ta bajka musi być,*

*TUTAJ WŁAŚNIE!*

*Dla mnie, przy mnie dzieją się te dziwny.*

*Kocham teatr, bo jest inny- żywy!*

**Rodzic zadaje dziecku pytania:**

· Kto występuje w teatrze? (Aktorzy)

· Co to znaczy, że teatr jest żywy? (Wszystko odbywa się na żywo, na scenie)

· Czy byłeś/byłaś kiedyś w teatrze?

Rodzic tłumaczy dziecku, że aktorzy teatralni przebierają się w kostiumy, zakładają maski i wcielają się w różne role. Ich praca wymaga nauki tekstu oraz wielu prób zanim wystąpią na scenie dla publiczności. Dodatkowo grę aktorów mogą zastąpić rożne sylwety ludzi czy zwierząt.

W teatrze nie tylko występują aktorzy, swoje wielkie role odgrywają również lalki. Możemy wśród nich wyróżnić kilka typów lalek, do których zaliczymy: marionetki, kukły, pacynki.





**Aktorzy**





**Marionetki**



**Kukły**



**Pacynka**

**2. Scena teatralna- poszerzanie wiedzy ogólnej**

Na podstawie planszy tematycznej dziecko z pomocą rodzica omawia wnętrze teatru

-scena

-kurtyna

-miejsca dla publiczności

Rodzic informuje dziecko, że aby dostać się na spektakl trzeba wcześniej kupić bilet. Na bilecie zaznaczone jest miejsce, które trzeba zająć przed występem. Prowadzący zaznacza, że w teatrze trzeba zachować ciszę, nie wolno jeść, szeleścić czy rozmawiać żeby nie rozpraszać aktorów.



1. **Śpiące marionetki” – zabawa naśladowcza.**

Dziecko układa się w kłębek. To śpiąca marionetka, która po chwili zaczyna się prostować i wstawać: najpierw na kolana, rozprostowuje ręce, potem wstaje, macha nogami naprzemiennie, wstaje powoli, kiwając się i rozglądając na boki, maszeruje po pokoju. Gdy rodzic bije brawo, marionetka kłania się i wraca na miejsce. Zabawę powtarzamy kilka razy.

1. **„Kino i teatr” – porównanie zasad zachowania obowiązujących w obu miejscach.**

Rodzic prezentuje obrazki przedstawiające kino i teatr, opowiada o różnicach i podobieństwach między nimi:

-Do kina i teatru kupujemy bilety.

-W sali kinowej jest duży ekran, natomiast w teatrze scena i kurtyna.

-W kinie możemy jeść i pić, a w teatrze robimy to tylko podczas przerwy.

- W kinie nie bijemy brawa na koniec filmu, w teatrze bijemy aktorom brawo.

Po każdym zdaniu Rodzic pokazuje odpowiednią ilustrację lub rekwizyt.

 

 

 

 